GRIGLIA DI VALUTAZIONE

MUSICA

VOTO	DESCRITTORI
10	Esegue correttamente i brani rispettando tutti gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende e valuta in modo appropriato eventi di un periodo storico, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale. Riconosce e applica correttamente i sistemi simbolici. Impegnato costantemente nello studio, nel dialogo educativo e nella partecipazione in classe
9	Esegue quasi correttamente i brani rispettando gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende e valuta in modo quasi appropriato eventi di un periodo storico, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale. Riconosce e applica correttamente i sistemi simbolici. Impegnato in modo quasi continuo nella partecipazione in classe e nel dialogo educativo.
8	Esegue i brani musicali rispettando tutti gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende eventi storici, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione alla propria esperienza musicale Riconosce e applica correttamente i sistemi simbolici. Impegnato nel dialogo educativo e nella partecipazione in classe.
7	Esegue i brani musicali rispettando a volte gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende discretamente eventi storici, riconoscendone i significati Riconosce e applica i sistemi simbolici. Impegnato saltuariamente nello studio nella partecipazione in classe e al dialogo educativo
6	Esegue i brani in modo molto lento e non rispettando il più, delle volte gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende in modo essenziale eventi storici, riconoscendone i significati. Riconosce e applica superficialmente i sistemi simbolici. Impegnato saltuariamente nello studio e nella partecipazione in classe e al dialogo educativo
5	Non sa eseguire i brani poiché non rispetta gli andamenti, il ritmo e il sistema di notazione. Comprende in modo frammentario eventi storici. Non sempre riconosce e applica i sistemi simbolici. Poco impegnato nello studio, nella partecipazione in classe e al dialogo educativo
4	Non sa eseguire i brani musicali Non comprende semplici eventi storico-musicali Non riconosce e applica i sistemi simbolici. Non impegnato nello studio, nella partecipazione in classe e al dialogo educativo.
1/3	Non porta lo strumento e non esegue i brani musicali. Non comprende semplici eventi storico-musicali Non riconosce e non applica i sistemi simbolici. Non si impegna e non partecipa in classe a nessuna attività proposta.